



05. – 15. Februar 2009

2009

Die Internationalen Filmfestspiele Berlin sind von der FIAPF anerkannt.
The Berlin International Film Festival is recognized by FIAPF.

FILMANMELDUNG / FILM ENTRY FORM

Internationale Filmfestspiele Berlin
 Potsdamer Strasse 5, 10785 Berlin, Deutschland
 Telefon: +49 · 30 · 259 20 444
 Fax: +49 · 30 · 259 20 499, e-mail: program@berlinale.de

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

Anmeldung und Anknft der Filme bis spätestens
Entry forms and films must arrive in Berlin before

Langfilme: 31. Oktober 2008
Feature length films: 31th October 2008

Kurzfilme: 15. November 2008
Short films: 15th November 2008

Internationaler Wettbewerb
International Competition

Panorama

Berlinale Shorts

Generation

Perspektive
 Deutsches Kino

Forum

German Cinema
 (Bestandteil des European Film Market / *part of the European Film Market*)

Originaltitel / *Original title*:

Deutscher Titel / *German title*:

Englischer Titel / *English title*:

Filmgenre: Spielfilm Kurzfilm Dokumentarfilm Animationsfilm Experimentalfilm
Type of film: Feature film Short film Documentary Animation film Experimental

Produktionsjahr: Monat: Datum und Ort der Erstaufführung:
Year of production: Month: Date and place of the first public performance:

Ist die Vorführung während der Internationalen Filmfestspiele Berlin die Welt-Uraufführung?
Will the screening at the Berlin International Film Festival be the world premiere? nein ja
no yes

Auf welchen Festivals ist der Film schon gelaufen?
At which festivals has the film been shown before Berlin?

Ort und Datum des Festival:
Place and date of the festival:

STAB UND DARSTELLER / CAST AND CREDITS

Regie (Name und Anschrift):
Director (name and address):

Tel.: Fax:

e-mail:

Vorlage: Drehbuch:
Adapted from: Screenplay:

Musik: Kamera:
Composer: Dir. of photography:

Ausstattung: Schnitt:
Art director: Editor:

Ton: Hauptzeichner:
Sound recordist: Main animator:

Hauptdarsteller:
Leading actors:

.....

.....

.....

War einer der Mitwirkenden bereits Talent beim Berlinale Talent Campus?
Has one of the film team members been Talent at the Berlinale Talent Campus? Name: Funktion:

Bitte alle Seiten ausfüllen.

PRODUKTION - VERLEIH / PRODUCTION - DISTRIBUTION

Name des Filmproduzenten:
Name of the film producer:

Produktionsfirma (Name und Anschrift):
Production company (name and address):

Tel.: Fax:

e-mail:

Co-Produktionsfirma(en) (Name und Anschrift):
Co-production company(ies) (name and address):

Tel.: Fax:

e-mail:

Produktionsland:
Country of production:

Co-Produktionsland/-länder:
Country(ies) of co-production:

Weltvertrieb (Name und Anschrift):
World sales (name and address):

Tel.: Fax:

e-mail:

Deutscher Verleih:
German distributor:

Tel.: Fax:

e-mail:

Wenn nicht schriftlich nachträglich korrigiert, werden bei der Auswahl des Films die Informationen wie oben angegeben in den Publikationen der Berlinale veröffentlicht.

If information about selected films is not later corrected in writing, it will be published as submitted above in the publications of the Berlinale.

TECHNISCHE DATEN / TECHNICAL INFORMATION

Laufzeit: Minuten
Running time: minutes

Länge: m (..... ft)
Length:..... m (..... ft)

Anzahl der Rollen:
Number of reels:.....

Ursprünglich gedreht auf:
Originally shot on:

Bildgeschwindigkeit: 24 25 andere Schwarz-Weiss Farbe
Frame rate: other Black & White Color

Filmformat: 70 mm 35 mm 16 mm D-Cinema HDCAM Digi Beta PAL
Film process: Beta SP

Leinwandformat: 1:1.37 1:1.66 1:1.78 1:1.85 1:2.2 Cinemascope
Screen ratio:

Ton: Lichtton Magnetton Digitalton Dolby System: Digital System:
Sound: Optical Magnetic Digital Dolby System: Digital System:

Originalsprache des Films: Untertitel:
Original film language: Subtitles:

Please fill in all pages.

DOKUMENTATION ZUM FILM / ADDITIONAL MATERIAL

Anlagen:
Enclosed:

Inhaltsangabe
Synopsis

Komplette Stab- und Darstellerliste
Full cast and credits

Szenenfotos (Anzahl):
Stills of the film (number):

Farbfoto(s) des(r) Regisseurs(e)
Colour Photo(s) of the director(s)

Presseheft
Press book

Biographie und Filmographie des(r) Regisseurs(e)
Biography and filmography of the director(s)

Originaltext von Dialogen / Kommentar
Original dialogue list / text of commentary

Vollständige Dokumentation auf DVD beigefügt
Complete material enclosed on DVD

Komplette Untertitel-Liste:
Full transcription of subtitles:

Deutsch
German

Englisch
English

Französisch
French

Andere Unterlagen:
Other material or documents:

Kurzsynopsis:
Short synopsis:

.....

.....

.....

Bitte beachten: Sichtungsmedien (DVDs, Kassetten) werden nur auf ausdrücklichen Wunsch und Kosten des Anmelders zurückgesandt.
Anfragen bei **films@berlinale.de**

*Please note: Screeners (DVDs, tapes) will not be returned unless by specific order and on account of the entrant.
Requests should be sent to **films@berlinale.de***

ANMELDUNG / FILM ENTRY

Die Anmeldung eines Films zu den Filmfestspielen bedeutet die Anerkennung der Teilnahmebedingungen. Der Anmeldende hat sich gegenüber dritten Personen, die an der Produktion beteiligt waren, vergewissert, dass diese mit der Teilnahme einverstanden sind.

The entry of a film in the Festival implies the full acceptance of the rules for participation. The entrant has made sure with regard to third parties involved in the production that they agree to entering the film.

Ort und Datum:
Place and date:

Unterschrift:
Signature: X

Stempel:
Stamp:

Name der/des Anmeldenden
in Druckbuchstaben:
Name of the entrant in blockletters:

ANMELDEGEBÜHR / ENTRY FEE

€ 125 / € 50 für Kurzfilme / € 125 / € 50 for short films incl. 7% MwSt. / VAT
(This app. equals US-\$ 185 / 75 per exchange rate of August 24, 2008.
Please get the present rate from your bank.)

Originaltitel:
Original title:

Regie:
Director:

Zahlweise / Terms of payment:

Kreditkarte / Credit card

American Express

Visa

Mastercard / Eurocard

Zahlungsanweisung / Money Order

Internationale Filmfestspiele Berlin
Konto / Account 8841017014
Berliner Volksbank eG, BLZ / Bank Code 100 900 00
IBAN: DE 92 1009 0000 8841017014
SWIFT-CODE (BIC): BE VO DE B B

**Bitte den Filmtitel nicht vergessen.
Please do not forget the title of the film.**

Kartennummer / Card number

gültig bis / valid until /

Karteninhaber / Card holder

Datum / Date: Unterschrift / Signature:

Sammelgebühr / collective fee

Name der Hochschule:
Name of Academy:

Adresse:
Address:

Kontakt:
Contact:

Gebühr befreit:
Fee waived:

von (Name):
by (name):

Section:
Section:

Bitte alle Seiten ausfüllen / Please fill in all pages.